



Auspices
22/069

"Celebrating Life!"



Jelena Jovic

Jelena Jovic - "Celebrating Life!"



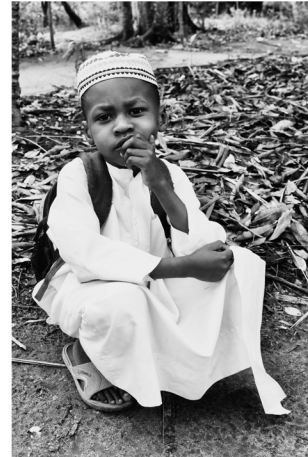
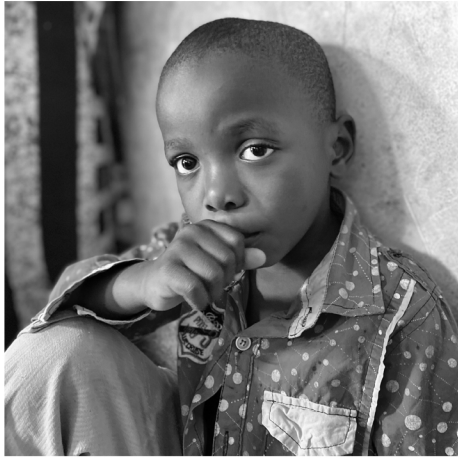
Jelena Jovic - "Celebrating Life!"



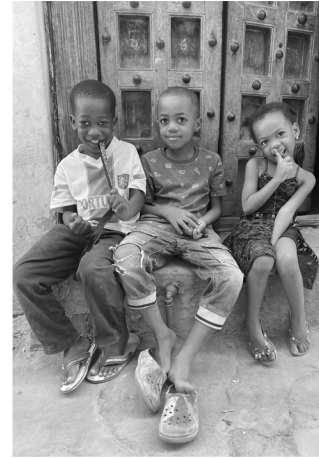
Jelena Jovic - "Celebrating Life!"



Jelena Jovic - "Celebrating Life!"



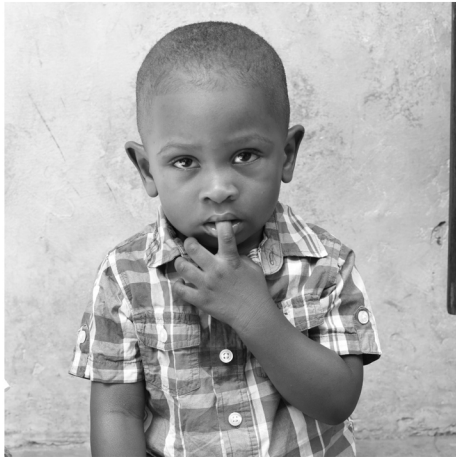
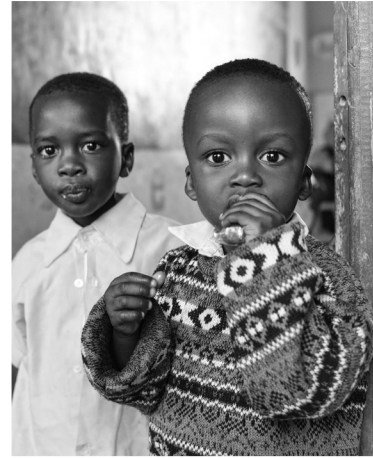
Jelena Jovic - "Celebrating Life!"



Jelena Jovic - "Celebrating Life!"



Jelena Jovic - "Celebrating Life!"



Jelena Jovic - "Celebrating Life!"



Jelena Jovic - "Celebrating Life!"



Jelena Jovic - "Celebrating Life!"

Cette manifestation a reçu les
Auspices de la FIAP

This event has received the
Auspices of FIAP



**Fédération Internationale
de l'Art Photographique**

**The International Federation
of Photographic Art**

Fédérations et associations nationales, associations régionales
et clubs affiliés sur les cinq continents.

National federations and associations, regional associations
and clubs affiliated on all five continents.

Distinctions photographiques mondialement reconnues.
World-famed photographic distinctions.

Secrétariat général - Secretary general

70, Kolokotroni Street - GR-18531 Le Pirée (Grèce - Greece)

www.fiap.net



Conformément aux pouvoirs lui ayant été conférés, le Comité Directeur de la FIAP
se réfère à sa décision du 29 août 1992 de San Marino et accorde les

AUSPICES DE LA FIAP

à l'événement

**Aleksandar Sasic, Ireland - Woman
+ Jelena Jovic, Serbia -
Celebrating Life!**

sous le numéro de patronage officiel
22/069

Le Secrétaire Général

Le Directeur du Service Patronages

Le Président



Jelena Jovic - "Celebrating Life!"



Jelena Jovic

Rođena u Sremskoj Mitrovici pre 45 godina, živela u Šidu do svoje 19 godine, a od studija živi i radi u Zemunu. Pohađala je razne kurseve i radionice posvećene fotografisanju i na taj način razvijala svoj talent i veliku strast prema fotografiji.

Već 4 godine unazad promenila je karijeru u potpunosti i veliki zaokret je poveo na put turističkog vodiča, tako da poslom, ali i životnim opredeljenjem putuje svetom i fotografiše. Putovanja i daleke destinacije su joj velika inspiracije. Najčešće fotografiše ljude, a deca sa svih kontinenata su joj najdraži modeli.

Učestvovala je u grupnim izložbama Fabrike Fotografista nekoliko godina unazad, a projekti-izložene fotografije su bile ili portreti dece, ili fotografije sa različitih destinacija - Maroko, Jordan, Indija, Tanzanija, Zanzibar.